



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИПОСТ
И.Д. Лельчицкий
«28» 09 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА

Принято на заседании ученого совета Института педагогического образования и социальных технологий Тверского государственного университета 28.09.21 номер протокола 2.

1. Общие положения

1.1 Конкурс реализует инновационный подход к организации работы обучающихся по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Изобразительное искусство» в форме их привлечения к декорированию вестибюля собственного учебного заведения, а именно художественной росписи стен зоны отдыха гимназистов 4 этаж, корп. Б, ТвГУ, по адресу, г. Тверь, Студенческий переулок, д.13.

Цель: овладение студентами новым для них видом профессиональной деятельности, соответствующим формированию профессиональных компетенций.

Задачи:

1. Углубление и конкретизация знаний, умений и навыков в художественно-оформительском деле;
2. Практическое освоение реального объекта и умение проектировать;
3. Воспитание устойчивого интереса к творческой художественно-оформительской деятельности;
4. Развитие художественных способностей: выделять, отбирать и реализовывать конкретную задачу изобразительно-художественными средствами, понимать, выражать ведущую идею и находить лаконичную форму для художественного оформления.
5. Разработка декоративной композиции и выполнение росписи стен коридоров института

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок и сроки проведения Конкурса, требования к участникам Конкурса, критерии отбора эскизов.

1.3. Организацию и проведение конкурса осуществляет ИПОСТ ТвГУ (далее - Организатор).

1.4. Организатор:

- организует публикацию извещения о проведении Конкурса на официальном сайте Организатора;
- распространяет информацию о Конкурсе в социальных сетях;
- обеспечивает прием заявок на участие в Конкурсе и прилагаемых к ним материалов;
- обеспечивает проведение заседаний Конкурсной комиссии по определению победителей Конкурса (далее – Конкурсная комиссия), а также хранение протоколов заседаний Конкурсной комиссии и материалов к ним;

1.5. Руководство Конкурсом осуществляет Конкурсная комиссия, количественный и персональный состав которой утверждает ИПОСТ ТвГУ.

1.6. Методы реализации проекта

- 1. Подготовительный
 - методы, используемые при реализации проекта:
 - опрос; обработка информации, выводы, убеждение, рефлексия;
- 2. Проектировочный: эскиз, определение практических действий;
- 3. Практический: подготовка материалов для реализации проекта, воплощение эскиза в цвете на стене;
- 4. Заключительный: сопоставление действительных и желаемых результатов работы

1.7. Технические характеристики

- Сложность – высокая.
 - Расположение – роспись на стене.
 - Техника – живопись.
 - Особенности – Отделочные материалы выбраны в соответствии с требованиями ГОСТ, ФЗ № 123 «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», санитарно эпидемиологическими нормами.
 - Допускается использование в эскизе до 5 цветов на выбор автора;
 - Эскиз выполняется в бумажном виде в формате А4;
 - Эскиз отправляется в электронном виде в размере не более 600kb;
- В эскизе должны присутствовать:
- символы, отражающие суть зоны отдыха детей;
 - пространственное решение;
 - эскизы должны быть выполнены пропорционально заданным размерам.

1.8. Материалы:

- Акриловая краска, соответствующим цветам эскиза для росписи стен в интерьере;
- Кисти: тонкие (которыми будет производиться прорисовка деталей) и широкие малярные кисти, валики разной ширины.
- Угольный карандаш для нанесения рисунка на стену.
- Для декора и надписей потребуется трафарет, для них листы картона, а1,а2

1.9. В случае представления эскизов с нарушением настоящего Положения, Конкурсная комиссия имеет право отклонить эти эскизы от участия в Конкурсе.

1.10. Календарный план реализации проекта

Данный проект рассчитан на 2 недели

1. Начальный этап – 28.10.21-01.11.21гг.

2. Практический этап – 01.11.21-15.11.21гг.

План реализации

I. Создание эскизов к росписи стены;

II. Утверждение эскизов, подготовка документов;

III. Подготовка поверхности под покраску (мытьё, шпатлевка, грунтовка);

IV. Подготовка краски к росписи – колеровка;

V. Перенос рисунка на стену. Переносится цветными мелками, чтобы было возможно делать исправления;

VI. Выполнение росписи;

1.11. Жюри Конкурса:

– Лельчицкий И.Д., д.п.н., проф., академик Российской академии образования, директор ИПОСТ – председатель

- Борисова Д.А. - преподаватель школы МБУ ДО Художественная школа имени В. А. Серова;

_ Бельбух Ю.А. - преподаватель школы МБУ ДО Художественная школа имени В. А. Серова.

Координатор работы – руководитель ООП по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Изобразительное искусство» - Креславская Т.А.

Руководитель работы – преподаватель школы МБУ ДО Художественная школа имени В. А. Серова - Усольцева С.Н.

2. Сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурсные заявки принимаются со дня публикации данного Положения на официальном сайте ИПОСТ 28 октября по 1 ноября 2021 года включительно.

2.2. Итоги работы Конкурсной комиссии будут подведены не позднее 10 ноября 2021 года включительно.

3. Порядок подачи заявок

3.1. Заявки и эскизы на Конкурс принимаются в электронном виде по электронной почте по адресу: Kreslavskaya.TA@tversu.ru

3.2. Эскизы принимаются по адресу: 170021, г.Тверь, ул. 2-я Грибоедова, д. 24

3.3. Факт направления автором или авторским коллективом заявки на участие в Конкурсе означает безусловное согласие с принципами и правилами

проведения Конкурса, устанавливаемыми настоящим Положением, а также отказ от каких - либо претензий к Организатору конкурса.

4. Подведение итогов Конкурса

4.1. Рассмотрение конкурсных материалов и подведение итогов Конкурса проводит Конкурсная комиссия.

4.2. Заседания Конкурсной комиссии считаются правомочными при наличии не менее половины ее списочного состава.

4.3. По каждому предложенному эскизу каждый член Конкурсной комиссии заполняет оценочный лист, который заверяет личной подписью.

4.4. Решение об определении победителя Конкурса принимается на итоговом заседании Конкурсной комиссии открытым голосованием простым большинством голосов от общего количества принявших в голосовании членов Конкурсной комиссии, при этом голос Председателя комиссии при равенстве голосов оказывается решающим.

4.5. Организатор оставляет за собой право на использование эскизов в мероприятиях с непременно указанием автора рисунка.

5. Заключительные положения

5.1. Информационные запросы направляются по электронной почте: Kreslavskaya.TA@tversu.ru

5.2. Все эскизы, представленные с несоблюдением сроков и формата представления материалов, не допускаются к участию в Конкурсе.

5.3. Все споры, касающиеся проведения Конкурса, разрешаются в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации.

6. Награждение участников Конкурса

6.1. По итогам проведения Конкурса все участники награждаются сертификатами участника.

6.2 Победителю Конкурса вручается диплом за 1,2,3 место