

ПРИНЯТО
на заседании ученого совета
Института педагогического образования
и социальных технологий
протокол №7 от 28.01.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института
педагогического образования
и социальных технологий
И.Д. Лельчицкий



ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе научных работ студентов
по теории, истории и практике образования
в сфере культуры и искусства
«Искусство и креативное образование»
в Институте педагогического образования и социальных технологий
Тверского государственного университета

Общие положения

1. Информация о конкурсе размещается на официальном сайте Института педагогического образования и социальных технологий <http://pedfak.tversu.ru/>
2. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса научных работ студентов по теории, истории и практике образования в сфере культуры и искусства (далее – конкурс).
3. Организаторами конкурса являются кафедра русского языка с методикой начального обучения и кафедра музыкального и изобразительного искусства в образовании ИПОСТ (далее кафедры — организаторы конкурса).
4. В конкурсе могут принимать участие студенты бакалавриата направлений подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), студенты магистратуры направлений 44.04.01 Педагогическое образование, 44.04.02 Психолого-педагогическое образование.
5. Для оценивания конкурсных работ формируется жюри, в состав которого входят сотрудники кафедр — организаторов конкурса.
6. На конкурс представляются индивидуальные и коллективные научные работы различной проблемно-тематической направленности, посвященные теории, истории и практике образования в сфере культуры и искусства (научные статьи, исследовательские проекты, информационные проекты, методические разработки, программы учебной и внеучебной деятельности в условиях общего и дополнительного образования).
7. Один участник или один авторский коллектив (до 2 соавторов) может представить на конкурс одну работу.

Цели и задачи конкурса

Конкурс научных работ студентов ИПОСТ ТвГУ по теории, истории и практике образования в сфере культуры и искусства проводится с целью формирования исследовательского и критического мышления, развития мотивации к научно-исследовательской деятельности, актуализации и систематизации знаний о теории и технологиях образования в сфере культуры и искусства и повышения качества практико-ориентированной подготовки обучающихся. Конкурс ориентирован на воспитание инициативности, самостоятельности, самореализации студентов в научно-исследовательской деятельности и призван способствовать воспитанию их профессиональной культуры, культуры труда и этики профессионального общения.

Номинации конкурса

- Фольклор и народная педагогика
- Литературное образование и развитие творческой личности
- Креативные технологии в музыкальном образовании
- Креативные технологии в художественном образовании
- Театральные технологии в общем и дополнительном образовании

Состав жюри

Представленные на конкурс работы оцениваются жюри, формируемым из преподавателей кафедр — организаторов конкурса и молодежным жюри, в состав которого входят аспиранты направления подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки (направленность (профиль) «Общая педагогика, история педагогики и образования»).

Критерии оценивания конкурсных работ

Представленные на конкурс работы оцениваются по следующим критериям:

1. Актуальность проблематики.
2. Научная новизна.
3. Теоретическая значимость.
4. Практическая значимость.
5. Методическая разработанность.
6. Оригинальность.
7. Грамотность.

Подведение итогов конкурса

1. Победители награждаются дипломами конкурса I, II, III степени.
2. Результаты конкурса размещаются в ленте новостей сайта ИПОСТ.