

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тверской государственный университет»
Институт педагогического образования и социальных технологий



**РОДНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ И
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

ПРОГРАММА

XIV МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

29-30 ноября 2024 г.

ТВЕРЬ 2024

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Приглашаем вас принять участие в работе XIV МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «РОДНАЯ СЛОВЕСНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

29 ноября 2024 года

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

12.00.

ауд. 220

Платформа BigBlueBatton

<https://meetings.tversu.ru/rooms/mes-jye-lyq-p3g/join>

Приветственное слово

Елена Николаевна ВАСИЛЬЕВА

проректор по общим вопросам Тверского государственного университета,
кандидат филологических наук, доцент

Андрей Валерьевич ЗИНОВЬЕВ

проректор по научной и инновационной деятельности Тверского
государственного университета, доктор биологических наук

Игорь Давыдович ЛЕЛЬЧИЦКИЙ

директор Института педагогического образования и социальных технологий
ТвГУ, академик Российской академии образования, доктор педагогических наук,
профессор

**Секция «РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ И
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»**

(ауд.108, 12.20.)

Платформа BigBlueBatton

<https://meetings.tversu.ru/jgz-qkj-kng>

Модератор: Корпусова Юлия Анатольевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения ИПОиСТ ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

1. КОНФЛИКТНОСТЬ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

ШМАГИНА Марина Вячеславовна, аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», автор тренинг-игры «Мастер коммуникации», директор АНО МЦТИ «Мастер коммуникации», директор ООО «Системное решение», Тверь, Россия

2. МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО МОЛОДЁЖНОГО СЛЕНГА

ЦВЕТКОВА Светлана Петровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

3. ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ И УВАЖЕНИЯ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

НАЗМЕЕВА Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов ОУ ОЛ «Региональный довузовский комплекс», Тверь, Россия

4. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ НЕОЛОГИЗМОВ XXI ВЕКА

АМЗАЛИЕВА Аниса Султоншоевна, ПАНТЕЛЮК Юлия Андреевна, ШЕРСТНЁВА Евгения Алексеевна студенты 2 курса направления "Психолого- педагогическое образование" ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», ЦВЕТКОВА Светлана Петровна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

5. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ХАЧАТРИАН Вард Аваговна, воспитатель ОУ ОЛ «Региональный довузовский комплекс», Тверь, Россия

6. СЛОВАРНАЯ РАБОТА КАК ПРИЕМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

МАГДЕЕВА Екатерина Сергеевна, учитель начальных классов ОУ ОЛ «Региональный довузовский комплекс», Тверь, Россия

7. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАРОДНЫХ СКАЗОК ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

ВИДЛАКОВА Татьяна Михайловна, магистр, учитель начальных классов, г. Бртнице, Чехия

8. ВОЗМОЖНОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КОРПУСОВА Юлия Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения ИПОиСТ ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», Тверь, Россия

9. АНГЛИЙСКИЕ ИНГОВЫЕ ОКОНЧАНИЯ В СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

ГУРЬЕВА Наталья Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», Тверь, Россия

10. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТОЧЕК PЕCS НА КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

КОМАРОВА Арина Анатольевна, студентка второго курса направления «Специальная психология (психологическое сопровождение образования детей с нарушениями в развитии)» ИПОСТ, Тверь, Россия

ГУРЬЕВА Наталья Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», Тверь, Россия

29 ноября 2024 года

СЕКЦИЯ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СЛОВЕСНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

(220 ауд., 12.20)

Платформа BigBlueBatton

<https://meetings.tversu.ru/rooms/mes-jye-lyq-p3g/join>

Модератор: Семенова Нина Васильевна - доктор филологических наук, профессор кафедры истории и теории литературы ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», Тверь, Россия

1. «ДВОЕ» Ю. В. БОНДАРЕВА: ПРОБЛЕМА ЖАНРОВОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

ЕФИМЕНКО Александр Евгеньевич, кандидат филологических наук Ланьчжоуский университет, Ланьчжоу, Китай.

2. «АРХЕОСЮЖЕТ ИНИЦИАЦИИ В РОМАНЕ В. НАБОКОВА «ЛОЛИТА»

И ПОВЕСТИ «ВОЛШЕБНИК»

БЕГЛЕЦОВА Кристина Андреевна, магистрант 2 курса, направление «Отечественная филология в междисциплинарном контексте» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

Научный руководитель: СЕМЕНОВА Нина Васильевна, доктор филологических наук, профессор кафедры истории и теории литературы ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

3. ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ КУРСА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 2 КЛАССА В МИНИСПЕКТАКЛЯХ, МЬЮЗИКЛАХ И СЦЕНКАХ ШЕРСТНЁВ Александр Анатольевич, воспитатель ОУ ОЛ «Региональный довузовский комплекс», Тверь, Россия

4. ЗВУКОВЫЕ КОДЫ КАК СРЕДСТВО СВЯЗИ РАССКАЗОВ «МАЛЕНЬКОЙ ТРИЛОГИИ» А.П.ЧЕХОВА («ЧЕЛОВЕК В ФУТЛЯРЕ», «КРЫЖОВНИК», «О ЛЮБВИ»)

КОЛЕСНИКОВА Арина Васильевна, аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

Научный руководитель: СЕМЕНОВА Нина Васильевна, доктор филологических наук, профессор кафедры истории и теории литературы ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

5. НАРРАТИВНАЯ СТРАТЕГИЯ РАССКАЗА Н. НИКИТИНА "ДЭЗИ".

БЛИЗНЮК Вероника Александровна, магистрант 2 курса, направление «Отечественная филология в междисциплинарном контексте» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

Научный руководитель: СЕМЕНОВА Нина Васильевна, доктор филологических наук, профессор кафедры истории и теории литературы ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

6. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ МОТИВА КУКОЛЬНОСТИ В РОМАНЕ В. НАБОКОВА "КОРОЛЬ, ДАМА, ВАЛЕТ"

КУДРЯШОВА Аксинья Витальевна, студентка 4 курса, направление «Отечественная филология» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

Научный руководитель: СЕМЕНОВА Нина Васильевна, доктор филологических наук, профессор кафедры истории и теории литературы ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

29 ноября 2024 года

**СЕКЦИЯ «ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО В ДИАЛОГЕ ЭПОХ И
КУЛЬТУР»**

(14.00 - 16.30, а. 301)

Модератор: Милюгина Елена Георгиевна - доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

1. «МОСКОВСКИЕ ДРЕВНОСТИ» Н.А. ЛЬВОВА — ДЖ. КВАРЕНГИ:
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ

МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

2. «TERTIA VIGILIA» ВАЛЕРИЯ БРЮСОВА КАК МАНИФЕСТ ПОЭТИКИ
НОВОГО ВЕКА

КАЛМЫКОВА Вера Владимировна, независимый исследователь, Москва, Россия

3. ДРАМАТУРГИЯ ОБЫДЕННОСТИ И РИТОРИКА ЧАСТНОСТЕЙ В
ТВОРЧЕСТВЕ ВЕРЫ ПАНОВОЙ

ЮДКИН-РИПУН Игорь Николаевич, доктор искусствоведения, член-корреспондент Национальной Академии Художеств Украины, ведущий научный сотрудник Института искусствоведения, фольклористики и этнологии имени М.Ф. Рыльского НАН Украины, Киев, Украина

4. «КРАПИВИНСКИЙ МАЛЬЧИК»: ГЕНЕЗИС ОБРАЗА В ЛИТЕРАТУРНОМ
КОНТЕКСТЕ

КОМИН Максим Вадимович, аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

5. ДЕТСКИЕ ПРОЕКЦИИ В ТВОРЧЕСТВЕ В. А. СЕРОВА

ЛАВРЕНКО Дарина Станиславовна, магистрант 1 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа имени В.А. Серова», Тверь, Россия

Научный руководитель: МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

6. СПОСОБНОСТЬ ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ К ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ОЦЕНИВАНИЮ ПРЕКРАСНОГО В ИСКУССТВЕ И ЖИЗНИ КАК ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ

ИВАНОВА Александра, аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа имени В.А. Серова», Тверь, Россия

7. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ВИЗУАЛЬНОГО ПОВЕСТВОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ СИСТЕМЫ ЦЕННОСТЕЙ ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ

Ефимова Анастасия Андреевна, аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа имени В.А. Серова», Тверь, Россия

8. ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КУЗЬМИНА Александра Сергеевна, магистрант 1 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа имени В.А. Серова», Тверь, Россия

Научный руководитель: КОРПУСОВА Юлия Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения ИПОиСТ ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

9. МУЗЫКАЛЬНЫЕ И ГРАФИЧЕСКИЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ СКАЗКИ А.С. ПУШКИНА «О ЦАРЕ САЛТАНЕ» КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ АССОЦИАТИВНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ

АНДРУХ Надежда Викторовна, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МУДО ДШИ № 2, Кимры, Россия

Научный руководитель: МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

10. КНИГИ О МУЗЫКАНТАХ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ В КРУГЕ ЧТЕНИЯ ЮНОГО ВИОЛОНЧЕЛИСТА

ИВАНОВА Мария Дмитриевна, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель ГБПОУ «Тверской музыкальный колледж имени М.П. Мусоргского», Тверь, Россия

Научный руководитель: МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

11. ЗНАКОМСТВО ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ С ДУХОВЫМИ
ИНСТРУМЕНТАМИ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФОРМАЛЬНОГО И СРАВНИТЕЛЬНО-
ИСТОРИЧЕСКОГО МЕТОДОВ

КРАВЧЕНКО Алиса Константиновна, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО
«Тверской государственной университет», Тверь, Россия

Научный руководитель: СКРЕБНЕВА Наталья Ростиславовна, кандидат
педагогических наук, доцент кафедры музыкального и изобразительного
искусства в образовании, ФГБОУ ВО «Тверской государственной
университет», Тверь, Россия

12. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ОРГАНИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ

КОРНАКОВА Марина Георгиевна, преподаватель-исследователь,
музыкальный руководитель МБОУ СОШ № 4, Солнечногорск, Россия

30 ноября 2024 года

**СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА ТВЕРСКОГО КРАЯ И СОВРЕМЕННОЕ
ОБЩЕСТВО»
(10.00-12.00)**

Платформа BigBlueBatton

<https://meetings.tversu.ru/rooms/ibe-yic-liu-bip/join>

Модератор: Милюгина Елена Георгиевна - доктор филологических наук,
доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального
обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», Тверь,
Россия

1. ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА ЖИТИЯ ЕФРЕМА НОВОТОРЖСКОГО
КУЗНЕЦОВ Виктор Владимирович, кандидат филологических наук,
научный сотрудник ФГБУК «Всероссийский историко-этнографический
музей», Торжок

2. ВОДНЫЙ ТЕКСТ УСАДЬБЫ Н.А. ЛЬВОВА ЧЕРЕНЧИЦЫ: ОПЫТ
ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ

МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения,
ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», Тверь, Россия

3. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ В УСАДЬБЕ ЗНАМЕНСКОЕ: ПРОШЛОЕ И
НАСТОЯЩЕЕ

ИВАНОВА Мария Дмитриевна, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО «Тверской
государственной университет», преподаватель ГБПОУ «Тверской
музыкальный колледж имени М.П. Мусоргского», Тверь, Россия

Научный руководитель: МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

4. ОБРАЗ ТВЕРСКОГО КРАЯ В ЗЕРКАЛЕ ЖИВОПИСИ: ОПЫТ ФОРМАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

ЖЕЛАГИНА Алина Андреевна, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

Научный руководитель: КОРПУСОВА Юлия Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения ИПОиСТ ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

5. ТОНИКА МУЗЫКАЛЬНОЙ ЖИЗНИ Н.Н. СИДЕЛЬНИКОВА

ШТУКО Валерия Юрьевна, магистрант 1 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МБУ ДО ДШИ № 1 имени М.П. Мусоргского, Тверь, Россия

Научный руководитель: МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

6. ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ИНТЕРПРЕТАЦИОННЫХ УМЕНИЙ ЮНЫХ ВИОЛОНЧЕЛИСТОВ С ОПОРОЙ НА МЕТОДИКУ ГРУППОВОЙ ИМПРОВИЗАЦИИ С.О. МИЛЬТОНЯНА

ИВАНОВА Мария Дмитриевна, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» преподаватель ГБПОУ «Тверской музыкальный колледж имени М.П. Мусоргского», Тверь, Россия

Научный руководитель: МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

7. ЮНЫЕ ТВЕРСКИЕ ХУДОЖНИКИ РИСУЮТ СВОЮ СЕМЬЮ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

ИВАНОВА Александра, аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа имени В.А. Серова», Тверь, Россия

8. ШКОЛА С. А. РАЧИНСКОГО И СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ ХУДОЖНИКА Н.П. БОГДАНОВА-БЕЛЬСКОГО

ЖЕЛАГИНА Алина Андреевна, магистрант 2 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель Арт-студии «Фабрика мечты», Тверь, Россия

Научный руководитель: КОРПУСОВА Юлия Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка с методикой начального обучения ИПОиСТ ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

9. «ТАНЯ С ПРОЛЕТАРКИ»: ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО Т.А. УСТИНОВОЙ
КАРПУХИНА Татьяна Михайловна, магистрант 1 курса ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель ГБПОУ «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова», Тверь, Россия

Научный руководитель: МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

В Оргкомитет конференции входят:

Председатель – И.Д. Лельчицкий, директор Института педагогического образования и социальных технологий ТвГУ, академик Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор.

Ю.А. Корпусова – председатель программного комитета, кандидат педагогических наук, и.о. зав. кафедрой русского языка с методикой начального обучения Института педагогического образования и социальных технологий ТвГУ;

Н.В. Семенова - доктор филологических наук, профессор кафедры истории и теории литературы ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия

Е.Г. Милюгина - доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения Института педагогического образования и социальных технологий ТвГУ.