

НАПРАВЛЕНИЕ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

ПРОФИЛЬ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Форма обучения: **очная., 4 года.**

Форма обучения: **заочная, 4 г. 6 месяцев.**

В 2024 году:

Количество бюджетных мест на очную форму обучения: **16**

Количество бюджетных мест на заочную форму обучения (на базе среднего профессионального образования): **7**

Также есть платное обучение.

Перечень вступительных испытаний:

1. Творческое испытание (владение музыкально – исполнительскими навыками) – от **35** баллов.
2. Русский язык – от **40** баллов (ЕГЭ).
3. Обществознание – от **45** баллов (ЕГЭ).

Готовы ответить на любые возникающие вопросы, касающиеся поступления на направление 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Музыкальное образование», которые Вы можете направить на электронную почту pedagog.music@tversu.ru или задать по номеру телефона **(4822) 52-09-79**

Область и сфера профессиональной деятельности выпускников: образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач профессиональной деятельности:

педагогические;

методические;

культурно-просветительские .

Миссия (цели) образовательной программы:

- кадровое обеспечение структуры системы общего и дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС ВО и запросами работодателей Тверской области;

- обеспечить формирование профессионалов в сфере музыкального образования, обладающих профессиональной компетентностью, способных эффективно, с использованием фундаментальных теоретических, практических знаний и инновационных технологий, осуществлять педагогическую, методическую и культурно-просветительскую деятельность;

- содействовать формированию у студентов личностных качеств, а также универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавр).

Трудоустройство выпускников

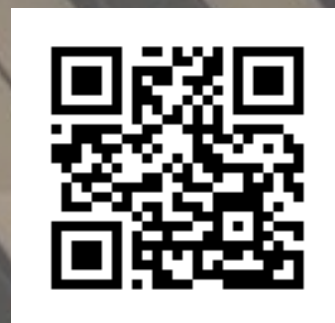
Выпускники программы востребованы в сфере общего и дополнительного образования, культуры и искусства. Могут работать: в общеобразовательных учреждениях всех уровней, а также в системе дополнительного образования (ДМШ и ДШИ), музыкальным руководителем в детском саду; вести культурно – просветительскую, методическую деятельность в образовательных учреждениях, учреждениях культуры и искусства. Возможно продолжение обучения в магистратуре ТвГУ и других вузов.

Сроки подачи документов и проведения вступительных испытаний в 2024 году:

| Очная форма обучения (бюджетная основа) | Сроки подачи документов | Проведение вступительного экзамена |
|---|--------------------------------|---|
| Поступление на 1 курс по результатам ЕГЭ | 20.06.24-19.07.24 | 20.07.24-25.07.24 |
| Заочная форма обучения (бюджетная основа) В том числе для лиц, имеющих среднее профессиональное образование | 20.06.24-19.07.24 | 20.07.24-25.07.24 |
| Только на платной основе обучения | 20.06.24-20.08.24 | 21.08.24- 26.-8.24 |

Сайт Института педагогического образования и социальных технологий

Сайт приёмной комиссии



Приемная комиссия ТвГУ 7 (4822) 32-15-14
e-mail: priem@tversu.ru

Вступительное испытание «Владение музыкально – исполнительскими навыками» очная форма обучения

Данное вступительное испытание предполагает выявление у абитуриента уровня развития комплекса специальных музыкальных умений и навыков. Принимаются абитуриенты на базе 11 классов, имеющие музыкальное образование (ДМШ) или начальную музыкальную подготовку, а также без подготовки, но обладающие достаточными природными музыкальными способностями, заниматься музыкальной деятельностью, а также, лица имеющие среднее профессиональное образование. Испытания оцениваются по **100-балльной** шкале. Посторонние лица на испытание не допускаются.

Экзамен комплексный, где абитуриенту предлагается показать владение музыкально – исполнительскими навыками (сольное исполнение программы) по видам деятельности включающие: музыкальный инструмент, дирижирование/тактирование, сольное пение.

Музыкальный инструмент:

программа может быть исполнена на любом музыкальном инструменте: фортепиано, струнные смычковые, духовые и так далее. Необходимо исполнение по собственному выбору **одного** инструментального классического произведения. Для заочной формы обучения – **два** произведения. Примерное произведение: полифонического склада (фуга, инвенция); крупной формы (сонатина, вариации, рондо); пьеса; концертный этюд. Степень сложности произведения должна соответствовать уровню музыкально – исполнительского мастерства абитуриента.

Дирижирование/тактирование:

исполнение по собственному выбору **одного** произведения предполагает демонстрацию владения способами тактирования (жестового отображения схем размера музыкального произведения) и навыками дирижерской техники при исполнении произведения а capella или под фонограмму (минус). Одновременно с дирижированием пропеть мелодическую линию произведения (со словами), удобную по tessiture и певческому диапазону. Произведение может быть исполнено: а ' capella или фонограмма-«минус». Примерное произведение: русская народная песни «Степь да степь кругом», русская народная песня в обработке Коваля М. «Как по лужку травка», русская народная песня в обработке Флорова В. «По небу по синему», русская народная песня в обработке Ильина И. «При долине куст калины» и т.д.

Сольное пение (вокал академический, народный)

исполнение по собственному выбору **одного** вокального произведения композитора, а capella или под фонограмму (минус), возможно под собственный аккомпанемент. Примерное произведение: произведение (а capella) - русские народны песни /или/ романс русского или зарубежного композитора Для прослушивания **НЕ** допускаются авторские песни собственного сочинения.